Le présent bulletin répond à une visée toute didactique: livrer sous une forme accessible aux nouveaux venus dans les groupes de travail courant:

de l'information technique et bibliographique en rapport avec leurs disciplines

des programmes commentés de tous niveaux permettant un accès rapide à des techniques de programmation appropriées, ainsi qu'à une implémentation aisée.

On s'est éfforcé, dansla plus large mesure possible, de ne pas établir de clivage trop marqué entre les disciplines intéréssées (musique arts plastiques poésie logique architecture cinéma informatique) mais tout au contraire de les unifier, ne serait-ce que par des techniques de programmation communes.

L'aspect pédagogique d'ARTINFO/MUSINFO reflète une préoccupation constante du groupe, à savoir ne pas se satisfaire en dernier ressort de méthodes de programmation trop élémentaires.

ARTINFO/MUSINFO est imprimé au Département d'Informatique de l'Université PARIS VIII - Vincennes. Grâces en soient rendues aux soins diligents de Jacqueline BERTOUT, Renée STARY, Philippe PINON, Victor BORGES, et à l'équipe des brocheurs habituels.

Pour tous renseignements et composition des livraisons à venir, s'adresser à:

Jacques ARVEILLER, Département d'Informatique, Université PARIS VIII, Route de la Tourelle, 75571 Paris CEDEX 12

Pour tout envoi, s'adresser à Patrick GREUSSAY, même adresse.

Artinfo/Musinfo N° 27
dépôt légal 2ème trim. 1977